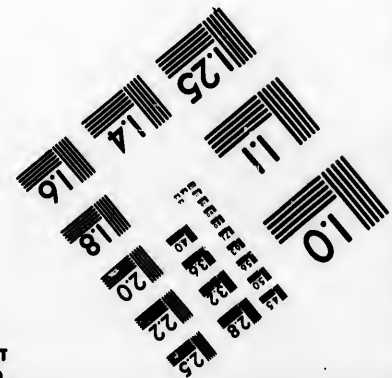
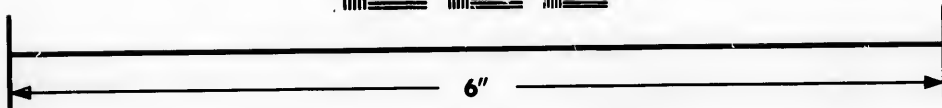
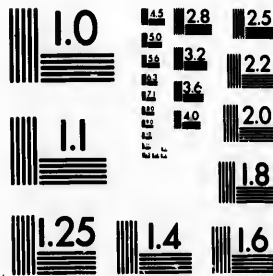


**IMAGE EVALUATION
TEST TARGET (MT-3)**



**Photographic
Sciences
Corporation**

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

1.5
1.8
2.0
2.2
2.5
2.8
3.2
3.6
4.0
4.5
5.0
5.6
6.3
7.0
8.0
9.0
10.0
11.8
13.5
15.0
16.8
18.0
20.0
22.5
25.0
28.0
32.0
36.0
40.0
45.0
50.0
56.0
63.0
70.0
80.0
90.0
100.0

**CIHM/ICMH
Microfiche
Series.**

**CIHM/ICMH
Collection de
microfiches.**



Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions historiques

© 1984

1.5
1.8
2.0
2.2
2.5
2.8
3.2
3.6
4.0
4.5
5.0
5.6
6.3
7.0
8.0
9.0
10.0
11.8
13.5
15.0
16.8
18.0
20.0
22.5
25.0
28.0
32.0
36.0
40.0
45.0
50.0
56.0
63.0
70.0
80.0
90.0
100.0

Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- Coloured covers/
Couverture de couleur
- Covers damaged/
Couverture endommagée
- Covers restored and/or laminated/
Couverture restaurée et/ou pelliculée
- Cover title missing/
Le titre de couverture manque
- Coloured maps/
Cartes géographiques en couleur
- Coloured ink (i.e. other than blue or black)/
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
- Coloured plates and/or illustrations/
Planches et/ou illustrations en couleur
- Bound with other material/
Relié avec d'autres documents
- Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distortion le long de la marge intérieure
- Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/
Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées.
- Additional comments:/
Commentaires supplémentaires:

- Coloured pages/
Pages de couleur
- Pages damaged/
Pages endommagées
- Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées
- Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- Pages detached/
Pages détachées
- Showthrough/
Transparence
- Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression
- Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire
- Only edition available/
Seule édition disponible
- Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure,
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible.

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X	14X	18X	22X	26X	30X
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12X	16X	20X	24X	28X	32X

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

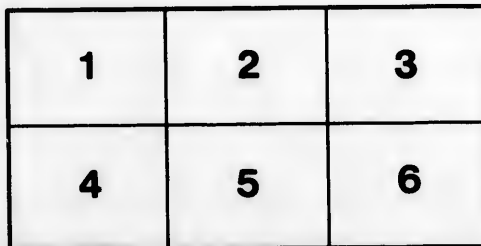
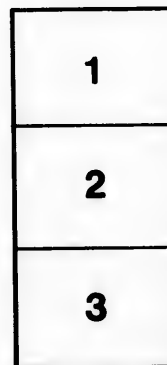
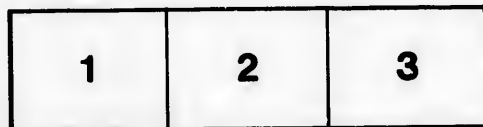
National Library of Canada

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol \rightarrow (meaning "CONTINUED"), or the symbol ∇ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Bibliothèque nationale du Canada

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole \rightarrow signifie "A SUIVRE", le symbole ∇ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

errata
to

pelure,
on à



32X

b
SOUVENIR DE MA RETRAITE DE 1871.

ST. ROCH DE QUÉBEC.



Prière au sacré Cœur de Jésus.

Ô Cœur de Jésus, je vous offre au matin avec le Cœur immaculé de Marie, toutes les prières, les œuvres et les souffrances de cette journée, dans toutes les intentions auxquelles vous vous immolez sans cesse sur l'autel. Je vous les offre pour moi, pour les miens, pour toutes les âmes les plus abandonnées. Je vous les offre en particulier pour votre Vicaire sur la terre, pour celui que vous avez chargé de réaliser parmi vos frères le vœu suprême de votre amour, de nous unir ensemble et avec vous comme vous êtes uni à Dieu votre Père. O Cœur infiniment aimant, hâtez par la puissance de vos attraites et l'efficacité de vos grâces la réalisation de ce vœu. Faites comprendre aux hommes qu'ils n'auront de paix pour leurs intel-

ligences et de vraie satisfaction pour le coeur que lorsqu'ils s'accorderont à écouter et à suivre la direction de celui que vous avez fait le dépositaire de votre autorité et de votre charité.—Ainsi soit-il.

La Dévotion au Sacré Cœur de Jésus

I. SON BUT. *Le Père des miséricordes et le Dieu de toute consolation, qui nous console dans toutes nos tribulations*, (1), ne cesse de multiplier dans son Eglise les moyens de salut et de perfection. Avec *force et douceur* (2) il approprie ces moyens aux besoins de l'époque, des lieux et des personnes, et les dirige tous à une même fin, à l'amour de N.-S. J.-C. son divin Fils, *qui est tout en tous* (3). C'est là éminemment le BUT de la dévotion au Sacré-Coeur de Jésus. Pour renouveler dans ces derniers temps, parmi les chrétiens, l'amour qu'ils doivent au Sauveur instituant l'Eucharistie et souffrant pour eux, pour les grouper autour de leur divin Chef, comme une *garde d'honneur*, d'autant plus serrés et fidèles, d'autant plus fervents et dévoués que les blasphèmes de ses ennemis se multiplient d'avantage au dehors, le Seigneur a voulu populariser cette admirable Dévotion, qui n'était connue auparavant que des grands saints et des âmes privilégiées. Cette *volonté du Seigneur, toujours sainte et parfaite* (4) nous est manifestée par la Sainte Eglise, *la colonne et la base de la vérité*, (5) qui non-seulement a jusqu'ici approuvé, encouragé et propagé cette touchante dévotion, mais aujourd'hui nous en demande la pratique par la voix de son chef suprême.

II. SES AVANTAGES. Ecoutons la Bienheureuse servante de Dieu (6) à qui N.-S. a montré les trésors de son Cœur : “ Que ne puis-je raconter, dit-elle, tout ce que je sais de cette admirable Dévotion, et découvrir à toute la terre les trésors de grâces que J.-C. renferme dans son Cœur adorable, et qu'il a dessein de répandre avec profusion sur ceux qui la pratique-

(1) II Cor. 1. 3.—(2) Sap. VIII. 1.—(3) Col. III. 11. (4) Rom. XII. 2.—(5) 1. Tim. III. 15. (6) Marguerite Marie, mise au nombre des Bienheureuses, le 17 Sept. 1864.

“ ront Je ne sache pas qu'il y ait nul exercice de Dé-
“ votion qui soit plus propre pour élever en peu de
“ temps uné âme à la plus haute perfection, et pour
“ lui faire goûter les véritables douceurs qu'on trouve
“ dans le service de J.-C. Oui, je dis avec assurance, si
“ l'on savait combien J.-C. agréé cette Dévotion, il n'est
“ pas un Chrétien qui ne la pratiquât d'abord. Mon
“ divin Sauveur m'a fait entendre que ceux qui tra-
“ vaillent au salut des âmes, auront l'art de toucher les
“ coeurs les plus endurcis, et travailleront avec un
“ succès merveilleux, s'ils sont pénétrés eux-même
“ d'une tendre dévotion envers son divin Coeur. Pour
“ les personnes séculières, elles trouveront par ce
“ moyen, tous les secours nécessaires à leur état, c'est-
“ à-dire la paix dans leurs familles, le soulagement
“ dans leurs travaux, les bénédictions du ciel dans
“ toutes leurs entreprises, la consolation dans leurs
“ misères, et c'est proprement dans ce Sacré Coeur
“ qu'elles trouveront un lieu de refuge pendant leur
“ vie et principalement à l'heure de la mort. Ah!
“ qu'il est doux de mourir après avoir eu une tendre
“ et constante dévotion au Sacré Coeur de celui qui
“ doit un jour nous juger.” Voilà des motifs bien
“ puissants pour nous porter à cette excellente Dévotion.

III. SON OBJET. L'objet de la Dévotion au Sacré-
Coeur de Jésus, où ce qui est proposé à notre ado-
ration et à notre amour, c'est ce divin Coeur lui-même,
considéré, soit comme symbole de son amour, soit
comme partie intégrante de sa sainte Humanité, et,
dans tous les cas, c'est toujours à sa divine Personne
que s'adressent et se terminent toutes nos adorations.
Mais pourquoi notre attention et notre dévotion se
porte-t-elle tout particulièrement au Coeur de Jésus ?
D'abord parce que le Seigneur le désire ainsi ; ensuite
parce que c'est le Coeur qui a eu le plus de part à
l'amour et aux souffrances de Jésus. Les sentiments
d'amour et de douleur de l'âme se communiquent au
Coeur qui est regardé comme le siège de toutes les
affections. Nous disons mon coeur aime, mon coeur
souffre. C'est donc dans son coeur que Jésus a tant
aimé et qu'il a tant souffert : c'est par là aussi qu'il
a droit de provoquer et d'attirer notre reconnaissance
et notre amour.

eur que
la direc-
de votre

Jésus

des et
console

esse de
nt et de

pprie
et des

l'amour
n tous

otion au
ces der-

doivent
nt pour

comme
et fidè-

blaspèm-
au de-

mirable
grands

té du
4) nous

e et la
s, qu'ici

e Dévo-
ratique

heureuse
trésors

de, tout
décon-

ne J.-C.
dessein

atique-

11. (4)
Marie,
1864.

IV. SA PRATIQUE. L'amour envers N.-S. J.-C. qui, avec la réparation des outrages qui lui sont faites, est le BUT de la Dévotion au S.-C., en est également la PRATIQUE principale

Les Pratiques extérieures comme Prières, Litanies, Consécrations, Offices, Fêtes, images; toutes choses qui nourrissent merveilleusement en nous l'esprit de piété, doivent tendre à une seule pratique principale et essentielle, à l'amour pratique envers N.-S. J.-C., c'est-à-dire, elles doivent nous porter à rendre notre coeur semblable au Coeur de Jésus, doux, humble obéissant, charitable et généreux. C'est tout le fruit de cette admirable Dévotion.

RESOLUTIONS. I. Se faire inscrire, s'il se peut dans l'Archiconfrérie du S.-C.—II. Consacrer à cette dévotion le 1er vendredi, ou le 1er dimanche du mois — III. Célébrer avec une grande piété la fête du S.-C., s'y préparer par des exercices publics ou particuliers —IV. Vers cette époque, chaque année, placer dans une famille pauvre une grande image du Coeur de Jésus, ce divin consolateur de toutes les souffrances. —V. Consacrer le mois de juin au S.-C. de Jésus — Que de grâces ce divin Coeur ne répandrait-il pas, si son image était exposée pendant ce mois dans toutes les églises sur un autel richement paré, comme sur un trône de miséricorde, pour y recevoir nos hommages et y écouter nos vœux! Comme le Coeur immaculé de Marie est la voie qui conduit à Jésus, ainsi le mois de Marie nous conduirait au mois du S.-C.

Coeur de Jésus brûlant d'amour pour nous, embrasez notre coeur d'amour pour vous!

O Marie conçue sans péché, priez pour nous qui avons recours à vous!

Et que, par la miséricorde de Dieu, les âmes des fidèles défunts reposent en paix.

Permis d'imprimer.

C.-F. CAZEAU, Ptre.

Québec, 27 Février 1871.

Administrateur

P. G. DELISLE Imp., en face de l'Archevêché, Québec.

